

Dit is de CV van

DAAN BERG

adres

Mari Andriessenrade 84
2907 MA Capelle aan den IJssel

tel (0180) 234 031

url www.daanberg.net

geboren op

17 april 1995

profiel

Enthousiast, creatief en leergierig.

Enthousiast omdat ik absoluut geen 9-tot-5-mentaliteit heb, en altijd klaar sta om anderen te helpen voor zover ik dat kan.

Creatief met taal, knopjes en denken.

Leergierig omdat ik dingen snel oppik als ze mij interesseren.

Recente ervaring

Senior, Channel Operations, Paramount International Networks Amsterdam, 2021-heden
Voor deze televisiemultinational plan ik de programmaschema's en on-screen graphics voor internationale zenders van Nickelodeon, Comedy Central en MTV. Daarnaast verlenen we vanuit de afdeling Channel Operations ondersteuning aan de tv-uitzendingen van live-evenementen zoals de MTV Video Music Awards, de MTV Europe Music Awards en de Nickelodeon Kids' Choice Awards.

Per september '22 ben ik senior op onze afdeling. In die rol ondersteun ik ons schedulingteam met raad en daad, speel ik 'accountmanager' voor interne en externe collega's, automatiseer ik ideeën die wij zelf of de brand graag tot leven zien komen, ben ik soms buiten werktijd beschikbaar om paniek weg te nemen, test ik tv-graphics, rol ik rebrands uit op zender, en dat en meer allemaal het liefste zonder dat er iets stukgaat. Niet alleen omdat dat geld kost, maar ook omdat ik het dan waarschijnlijk zelf mag opruimen. Lekker creatief bezig zijn met uitdagingen en kijken hoe we het op tv kunnen krijgen.

Vrijwilliger radio, WOS Media 's-Gravenzande, 2015-heden

Bij de publieke lokale omroep voor het Westland, Midden-Delfland, Maassluis en Hoek van Holland werk ik een paar keer per maand mee aan de sportuitzendingen op de radio als technicus. Ik ben er ooit begonnen als maker van een fris actualiteitenprogramma op zaterdagmiddag. Later heb ik 4 jaar op doordeweekse middagen gepresenteerd.

Vrijwilliger, Kermis FM Tilburg, 2012-heden

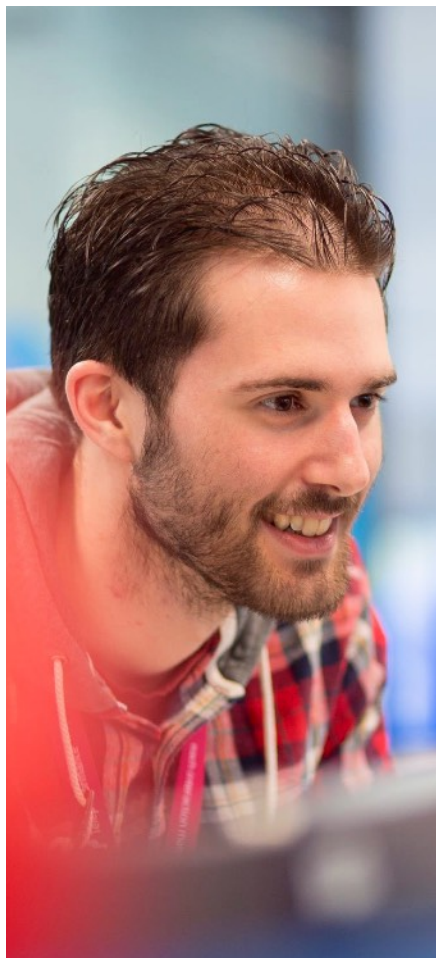
Tussen ruim 200 gepassioneerde vrijwilligers en professionals uit het radio- en tv-vak heb ik mij hier kunnen ontplooiën als de ervaren kracht die ik nu ben.

Hierbij een overzicht van wat ik tot nog toe gedaan heb:

	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Vrijwilligersorganisatie							X	X	X	X	X	X	X	X
Keuken												X	X	
Radiopresentatie			X	X			X		X					
Verslag		X			X	X								
Nieuwslezer		X						X	X		X			
TV-regie	X										X	X		
TV-regieassistent						X						X	X	
Live ENG			X	X	X	X	X	X			X		X	
Item ENG	X			X	X	X	X							
Dome camera operator						X						X	X	
Camera crane operator					X									
Productiemanager radio				X										
Radioproductie		X		X	X				X			X	X	
Video-editor						X	X							
Nieuwsredacteur		X	X		X									
Socialredacteur						X	X							

Eigenaar, Maar dan Anders Krimpen aan de Lek, 2013-heden

Met mijn eenmanszaak verricht ik op kleine schaal laagdrempelige diensten op gebied van AV en ICT voor andere bedrijven en consumenten. Denk hierbij aan het inspreken van voice-overs, en het overzetten van videobanden naar een digitaal formaat.





Meer ervaring...

Interaction Analyst MediaMarkt Nederland, Teleperformance Zoetermeer, 2021

Met speech analytics worden telefoongesprekken doorzoekbaar. Het vinden en categoriseren van uitgesproken woorden helpt om in kaart te brengen waar het meest over gebeld wordt. Daarnaast kun je hiermee problemen spotten, bijvoorbeeld: omdat de klant niet gelijk geholpen kan worden, de medewerker moeite heeft om een antwoord te vinden, of omdat het onderwerp weerstand oplevert tijdens het gesprek. In 2021 heb ik onderzoek gedaan naar kostenreductie door het verkleinen van de impact van grote call drivers. Daarnaast heb ik diverse reporting gebouwd voor MediaMarkt en het interne supportteam.

Nieuwslezer in opleiding, Talpa Network Hilversum, 2020

Bij Talpa Network (Radio 538, Radio Veronica, Radio 10 & Sky Radio) leerde ik alles over journalistiek op de radio, en mocht ik 't gelijk in praktijk brengen. Tijdens een reorganisatie naar aanleiding van de coronacrisis is dit project eind maart 2020 ten einde gekomen.

WFM Traffic bol.com Nederland & België, Teleperformance Utrecht, 2018-2021

Na een uitgebreid assessment ben ik bij Teleperformance doorgegroeid naar de afdeling *Workforce Management* ('WFM'). Deze afdeling is verantwoordelijk voor de bezetting en roostering van alle klantenservice-afdelingen die wij bedienen.

Op het [bol.com](https://www.bol.com)-project monitor ik dagelijks de drukte op telefonie, chat en e-mail, en zorg ervoor dat de juiste mensen op de juiste kanalen aan het werk zijn. Zo beantwoordt "de winkel van ons allemaal" elke vraag tijdig.

In februari, maart en april 2020 heb ik tijdelijk traffic waargenomen voor een salesproject in opdracht van VodafoneZiggo. Daar heb ik het hele proces gedocumenteerd, management ondersteund bij het systematisch in kaart brengen van billable hours, en uiteindelijk heb ik twee nieuwe vaste trafficers opgeleid om het project en de opdrachtgever gedurende alle openingstijden goed te kunnen servicen.

Klantenservice MediaMarkt Nederland, Teleperformance Zoetermeer, 2017-2018

Ik vind het leuk om mensen te helpen, dus gelukkig heb ik daar mijn werk van kunnen maken. Bij Teleperformance verleende ik klantenservice aan klanten van MediaMarkt via telefoon, e-mail, sociale media en WhatsApp.

Later groeide ik door naar de backoffice, waar gecompliceerde vraagstukken terecht komen om in samenwerking met het MediaMarkt-hoofdkantoor te worden opgelost.

Tot slot ondersteunde ik de trainers van Teleperformance bij de *nesting* van nieuwe collega's: het inwerken van nieuwe mensen midden op de werkvloer.

Radio-dj (opleiding), Radio 538 B.V. Hilversum, 2014

Geheel 2014 maakte ik op 538 *Hitzone*, het grootste internetradiostation van Radio 538, iedere week een programma van twee uur. Dit was onderdeel van het opleidingstraject *NUTALENT* van de voormalige 538 Groep, waar Radio 538 en SLAM!FM destijds onder vielen.

Ik heb training gehad in presentatie- en productietechnieken van vaktoppers, waaronder 538-dj Jens Timmermans.

Camerajournalist, RTV Dordrecht Dordrecht, 2016-2017

Voor de publieke lokale omroep voor Dordrecht ging ik zelfstandig op pad om nieuwsreportages te draaien. Deze reportages monteerde ik tot items voor op tv, radio, online en de app.

Technicus, RTV Krimpenerwaard Bergambacht, 2015-2018

Voor deze vrijwilligersorganisatie zorgde ik er vooral voor dat de mensen hun hobby kunnen uitoefenen. Ik plande reclames en uitzendingen voor de tv-zender, en werkte met Techniek samen om alles zo vlekkeloos mogelijk te laten verlopen. In deze periode hebben we veel samengewerkt met Ziggo Entertainment Services om de kanalen van de omroep digitaal op de kabel en op internet te brengen.



Redacteur/producer & radio-dj, OPEN Rotterdam Rotterdam, 2014-2015

Voor deze stadszender heb ik een jaar lang de drive-time programma's mogen produceren. In eerste instantie de middagshow van Erwin van der Bliek, later de ochtendshow van Jan Middelkoop. Gasten regelen, studio's reserveren, interviews en voxpops maken, nieuwsberichten factchecken en nieuwslezen waren enkele van de vele zaken die ik voor Jan en Erwin deed.

Zelf presenteerde ik op zondagochtend een programma van 4 uur lang met een terugblik op de week, spelletjes en inspirerende gesprekken met gepassioneerde Rotterdammers.

Door opheffing van de radiozender eindigden deze functies.

Radio-dj, Radio Vrolek (nu RTV Krimpenerwaard) Lekkerkerk, 2011-2014

Wekelijks presenteerde ik het programma *Opstaan met Vrolek* op zaterdag van 9:00 tot 12:00.

Cameraman / regisseur, TV Vrolek (nu RTV Krimpenerwaard) Lekkerkerk, 2009-2013

In 2009 begon ik bij de televisie als cameraman, en werd al snel verantwoordelijk voor het ICT-gedeelte van de uitzendapparatuur, die ik onderhield en monitorde. Daarnaast monteerde en plande ik items en reclameblokken voor de uitzendingen.

Van 2012 tot 2013 regisseerde ik de talkshow *Jan & Alleman*.

Onderwijs

Gemini College, Ridderkerk — HAVO, 2012

University of Cambridge, Rotterdam — Certificate in Advanced English, 2012

Hogeschool Inholland, Rotterdam — Propedeuse HBO Communicatie, 2013

Radio 538 B.V., Hilversum — NUTALENT radio-opleiding, 2014

Teleperformance, Zoetermeer — Lean Six Sigma White Belt, 2019

Talpa Network, Hilversum — XM Radio-opleiding nieuwslezer, 2020

Teleperformance, Zoetermeer — Lean Six Sigma Yellow Belt, 2021

Vaardigheden

Communicatie		
Tekst	★★★★★	Ik maak van letters zinnige woorden.
Gedragsjudo	★★★★★	Het belangrijkste concept van judo is 'gebruik maken van de kracht van de ander'. Dit principe zet ik dagelijks in, o.a. bij mijn klantenservicewerk. Dat wil zeggen: luisteren naar de ander, en hun behoeften aanspreken om elkaars doelen te verwezenlijken.
Social media	★★★★	Vanuit redactioneel oogpunt voel ik mij thuis op sociale media. Het marketingaspect laat ik echter liever over aan mensen die daar de benodigde kennis over bezitten.
Talen		
Nederlands	★★★★★	"Spellingscontrole", wat is dat? 🤔
Engels	★★★★★	Tijdens het laatste jaar van de HAVO heb ik een Certificate in Advanced English gehaald bij de University of Cambridge. Dit is een certificaat dat doorgaans alleen gehaald kan worden door mensen met een VWO-achtergrond.
Duits	★★	Met moeite kan ik me verstaanbaar maken.
Frans	★	Ga weg.
Planning & Workforce Management ('WFM')		
Ruimtelijk inzicht	★★★★★	In mijn werk als trafficer voor bol.com heb ik vaak gepuzzeld met medewerkers en supervisors om goed werkgeverschap én optimale dienstverlening te bevorderen. Eigenlijk kwamen we er altijd wel uit.
NICE IEX WFM	★★★★★	Meester in het gebruik van Real-Time Adherence, Schedule Management, Meeting Scheduler, Weekly Staffing, Intraday, WebStation Reporting en andere traffic-gerelateerde modules.



Radio & audio		
Nieuwslezen	★★★★★★	Ik onderstreep in jouw hoofd wat vandaag belangrijk is.
Presentatie	★★★★★	Als er inhoud is, kan ik er zeker iets van maken. 'Lege uren' opvullen lukt me ook steeds beter!
Productie	★★★★★	Of je nu een gast, een optreden of gewoon een fijne talk wilt; ik regel 't voor je. En ik kan ook koffie halen. Improviseren kun je leren!
Techniek	★★★★	
M&I	★★★★★	Self-OP & voice-tracking
Omniplayer	★★★★★	Self-OP
Dalet 5.1e	★★★★★	
Broadcast Partners PC-Radio & AerOn	★★★★★	Self-OP & voice-tracking.
Audisi GML	★★★★	Self-OP
Adobe Audition	★★★★	Ik ben handig genoeg voor het in elkaar snijden van materiaal, en ervaren met het gebruik van track effects.
Audio processing	★★★★	Kritisch oor met een voorliefde voor warm, breed geluid met een punchy laag. Ik weet hoe je een analoge compressor moet instellen, en ik kan een Urban Optimod tweaken van fabriekspreset naar iets wat past bij de zender. Maar een album masteren kan ik niet.
Televisie		
Mediagenix	★★★★★	TV kijken was vroeger al 1 van mijn favoriete bezigheden, dus ik zorg er graag voor dat die traditie wordt doorgegeven. In WON werk ik veel met de transmission plan, autoslotter, lookup tables, en diverse grid views.
Whats'On	★★★★★	
Presentatie & VO	★★★★★	Bij voice-overs voel ik mij helemaal thuis. In het radiovak heb ik goed leren schrijven in spreektaal, waardoor teksten natuurlijk aanvoelen en de boodschap lekker landt.
Redactie	★★★★	Geef maar aan wat je nodig hebt, ik duik er graag in voor je!
Techniek	★★★★	Ik zorg ervoor dat 't werkt! Cable management is nog wel een verbeterpuntje.
Adobe Premiere	★★★★	Voldoende ervaring om items te snijden, inclusief correctie van audiolevels en inzet van vormgeving.
Sony Vegas Pro	★★★★	Gebruikt iemand dit nog? Nou ja, ik kan er in elk geval mee werken.
Avid Media Composer 6	★★★	Voldoende ervaring om items te snijden, maar het kan sneller.
Kantoor		
Microsoft Office	★★★★★	Mijn Office-skills zijn ruim vertegenwoordigd! Naast de huis-tuin-en-keuken-vaardigheden bouwde ik bij Teleperformance bijv. analytische dashboards in Excel die een manager in 1 oogopslag inzichten geeft.
Teamwork	★★★★★	We doen 't samen!
Mobiliteit	🚗🚗🚗🚗🚗	Het grootste deel van het jaar forens ik met mijn beste maatje: mijn motor. Bij erg slecht weer (storm/vorst/bevroren neerslag) reis ik met het OV.
Humor	★	Veel met een lach, maar bereid je voor op dad jokes als ik me eenmaal comfortabel voel.